



Mangafiguren zeichnen

MIT ELIZABETH PONIZ

In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit dem Aufbau der Mangafiguren. Zuerst werden wir uns mit dem Kopf und der Aufteilung des Gesichtes befassen, Ideen für das Haarstyling besprechen und dann auf die Proportionen des gesamten Körpers eingehen. Hände und Füße werden besprochen und umgesetzt. Dann wird unsere Figur noch bekleidet.

Arbeitsbuch: "Manga der Zeichenkurs" von Elisabeth Poniz; ISBN: 978- 3830714538

Material:

- Papier (glattes Papier z.B. A4 Hahnemühle Nostalgie Block)
- Spitzer
- Radiergummi bzw. Radierstift
- Bleistift (Druckbleistift 0,7 mit B oder B2 Mine)
- Hellblauer Farbstift
- Farbstifte; falls vorhanden

TIPP



Alle Materialien finden Sie bei uns im Farben -
Wir freuen uns auf Sie!

