



Lettern auf Holz mit Stift & Brandmalkolben

MIT LEONIE SCHARF

Lettering + Brandmalerei - it's a match! Feine Schriftzüge, wunderschöne Buchstaben und tolle Brandmalereien. In diesem Kurs lernst Du beides: die Technik des Handletterings und die Grundlagen der Brandmalerei. Nach einer kurzen Einführung in die Welt des Handletterings werden wir gemeinsam tolle Kompositionen für Dein individuelles Kunstwerk auf Holz erschaffen. Du lernst die verschiedenen Effekte und Techniken, die Dein Kunstwerk lebendig werden lassen und bekommst Tipps und Tricks an die Hand. Anschließend führe ich Dich in die Brandmalerei ein und zeige dir, wie du Dein eigenes kreatives Kunstwerk auf das Holz bringst.

Die Kombination aus Lettering und Brandmalerei bietet großartige Möglichkeiten, einzigartige Kunstwerke, Buchcover, Postkarten oder Türschilder zu kreieren. Du willst Deiner Kreativität freien Lauf lassen, Deine vier Wände verschönern und liebst es mit anderen Menschen kreativ zu sein? Dann ist »Lettern auf Holz mit Stift und Brandmalkolben« genau das richtige für Dich. Der Kurs ist für alle Levels geeignet und Du benötigst keinerlei Vorerfahrung. Solltest du bereits ein Brush Lettering-Kurs belegt haben, so kannst du in diesem Kurs dein Wissen erweitern.

Material:

- 5 x weißes Druckerpapier (DIN A4)
- Bleistift
- Radiergummi
- Dünner Acryl Marker in schwarz (bestenfalls: Uni POSCA Marker PC1MR 0.7 mm)
- Feinkörniges Schleifpapier
- Brandmalkolben (z.B. efco Brandmalkolben inkl. 6 Brennspitzen)
- 3 x Sperrholzplatte 15 x 20cm

Optional:

- Metallringe zum Öffnen, 25 mm (wenn Du aus deinem Kunstwerk ein Notizbuch oder Rezeptbuch machen möchtest)

TIPP



Alle Materialien finden Sie bei uns im Farben -
Wir freuen uns auf Sie!

