



Abstrakte Acrylmalerei

MIT SABRINA REDHEAD

Die abstrakte Acrylmalerei ladet zum Experimentieren ein und bietet den Malerinnen und Malern eine große Freiheit, ihre Emotionen, Gedanken und Ideen auszudrücken, da sie sich nicht an klassische Kompositionen oder Motive halten müssen. Durch den Einsatz von Acrylfarben, die schnell trocknen und sich leicht schichten lassen, können verschiedene Techniken angewandt werden, um interessante Texturen und Effekte wie Lasuren oder Höhungen zu erzielen. Wie man verschwommene Flächen und hervorstechende Strukturen am schnellsten und einfachsten hinkommt, werde ich Ihnen beim Kurs vorzeigen.

Wir werden zusätzlich zu den Acrylfarben mit Tapetenkleister und Papier auf Leinwand arbeiten, denn damit kann ich Ihnen ausgezeichnet ein paar Tricks zeigen, wie man leicht vom Gegenständlichen ausgehend, in die Abstraktion findet.

Ich freue mich Ihre Art der Malerei kennenzulernen und Sie dabei zu unterstützen.

Material:

- o Acrylfarben (gelb, blau, rot, weiß, schwarz und wer möchte, noch weitere Farben)
- o Borstenpinsel in unterschiedlichen Stärken (Wir brauchen einen ganz feinen, einen ca. 1 cm breiten und einen Flachpinsel, der in etwa 5 cm oder breiter ist)
- o 1 Leinwand (ideale Größe: 60x80 cm)
- o A3 Acrylpapier für alle, die sich mehr als 1 Bild vornehmen
- o A4 Block mit Transparentpapier (20 Blatt)
- o Tapetenkleister
- o 1 weicher Bleistift
- o 1 Sprühflasche für Wasser
- o 1 breiter Wasserbecher
- o Küchenrolle
- o 1 bis 3 Putzschwämme
- o 1 Gummispachtel oder Teigkarte
- o auch Walzen können gerne mitgebracht werden

TIPP



Alle Materialien finden Sie bei uns im Farben -
Wir freuen uns auf Sie!

