



Licht und Schatten - Zeichnen mit Fineliner

MIT SARAH LÖCKER

Wenn es keine Farben gibt, stehen Licht und Schatten plötzlich in der ersten Reihe. In diesem Kurs werden wir Lichtquellen, Schatten, geworfene Schatten und reflektiertes Licht genauer anschauen und mittels Fineliner unsere Subjekte Schwarz-Weiß darstellen.

Material:

- o Aquarell Papier von Gerstacker (od. ähnlicher Qualität) in A2
- o Normales Papier od. ein Skizzenbuch für Skizzen
- o Bleistift 2H
- o Spitzer
- o Radiergummi
- o Fineliners in Größen: 0,3; 0,5; 0,7/0,8

TIPP



Alle Materialien finden Sie bei uns im Farben -
Wir freuen uns auf Sie!

